

Programme de lectures pour l'entrée en 2nde, en 1ère et en Terminale

Pour les 2ndes

Lectures obligatoires

- *Bel Ami*, Maupassant
- *On ne badine pas avec l'amour*, Musset

Lectures facultatives

- *Eldorado*, L Gaudé
- *Petit pays*, G Faye
- *Le dernier jour d'un condamné*, V Hugo
- *Le silence de la mer*, Vercors
- *L'île des esclaves*, Marivaux
- *Gatsby le Magnifique*, F-S Fitzgerald
- *L'Ecole des femmes*, Molière

Pour les 1ères

Lectures obligatoires

- *Manon Lescaut*, l'Abbé Prévost classicobelin ou classique Hatier
- *Le menteur*, Corneille, classicobelin

Lectures facultatives

- *La Dame aux camélias*, A Dumas
- *Madame Bovary*, G Flaubert
- *L'écume des jours*, B Vian
- *Nana*, E Zola
- *L'illusion comique*, Corneille
- *Ruy Blas*, V Hugo
- *L'étranger*, Camus
- *Le Parfum*, P Süskind

Pour les élèves d'HLP

Lecture obligatoire en lettres

- *Oedipe roi*, Sophocle



ÉCOLE NORMALE CATHOLIQUE - BLOMET

Écoles - Collège - Lycée - CPGE

Lecture obligatoire en philosophie

- *Ion*, Platon
- *On n'y voit rien*, Daniel Arasse

Lectures facultatives

- "Qu'est-ce que l'autorité?" dans *La Crise de la Culture*, Arendt
- *Le Banquet*, Platon
- *Phèdre*, Platon
- *Supplément au voyage de Bougainville*, Diderot
- *Discours sur les origines et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, Rousseau
- *Ecrivains, Savants et Philosophes font le tour du monde*,
- M Serre *le sacré*, R Girard (Edition Pluriel)

Pour les Terminales

Lecture obligatoire en philosophie

- *L'Étonnement philosophique*, J Hersch (lire Socrate, Platon, Kant)
- Qu'est-ce que les Lumières? Kant (classique Hatier)

Lectures facultatives

- *Phédon*, Platon (édition Poche)
- *Eloge de la philosophie*, Merleau-Ponty
- *La Crise de la culture*, Arendt
- *Le Prince*, Machiavel
- *Les Pensées*, Pascal

Pour les élèves d'HLP

Lecture obligatoire en lettres

- *René*, Chateaubriand
- *Le Spleen de Paris*, Baudelaire

Lecture obligatoire en philosophie

- *Les Rêveries du promeneur solitaire*, Rousseau **Lire obligatoirement la 5ème rêverie**
- *Soi-même comme un Autre*, Ricoeur (Point Seuil)
 - Préface : la question de l'ipséité
 - *Première étude* : la « personne » et la référence identifiante
 - *Deuxième étude* : l'énonciation et le sujet parlant





ÉCOLE NORMALE CATHOLIQUE - BLOMET

Écoles - Collège - Lycée - CPGE

- *La violence et le sacré*, R Girard (Edition Pluriel)
 - C6 du désir mimétique au double monstre
 - C7 Freud et le complexe d'Œdipe
 - C8 Totem et Tabou et les interdits de l'inceste

Pour les élèves d'anglais de Terminale

Lectures recommandées

- *Brave New World* d'Aldous Huxley
- *1984* de George Orwell

